

Författarnas Österbotten

Platser, miljöer och fenomen
ur den svenskösterbottniska litteraturen



Del 1 **2** 3 4 5 6



Foto: Johan Geisor. På bilden Reijo Kelas utställning Silent people.

Mänkor med skilda utgångslägen

”Till min barndom i Helsingfors hörde att det var stor olikhet mellan mänkor. Det fanns arbetarklass och herrskap. Man bara inte hörde ihop fast man levde i samma stad. Vi kunde inte föreställa oss en annorlunda värld, överallt fanns det mänkor med helt skilda utgångslägen.

Här i Österbotten mötte jag en annan social struktur. Här fanns också mänkor som hade det svårt och besvärligt, men de hade alltid en lugn känsla av varandras likhet på botten, ingen kunde ställa sej eller sätta sej över den andra. Man hörde ihop, var medmänkor. Hemma hade jag fått höra att österbottningar var konstiga, hade svårt att anpassa sej. De hade kanske inte behövt anpassa sej på samma sätt som vi.

Men konstiga var de ju nog på sitt sätt.

Vara sej själv.

Vara sej själv nog.”

Ur Kvinnoträdet (1980) av Anna-Lisa Österberg

DEN ÖSTERBOTTNISKA MENTALITETEN: "Av de karaktärsdrag, som utmärka den svenske österbottningen i allmänhet, kunna vi främst nämna arbetsamhet, pålitlighet, sinne för det praktiska och nyttiga, laglydnad, ärlighet och frihetskärlek. Hans självmedvetenhet och skrytsamhet har enligt mitt förmenande, mycket överdrivits av hans antagonister. Det är hans sinnes stora öppenhet, som skyr alla krumbukter, hans månhet om sitt människovärde, hans motvilja mot artighet och sirlighet, vilka i många fall åsättas stämpel: högmod, egenkärlek.

– Han är försiktig, beräknande, trygg och behärskad. Inför stora motgångar och tunga slag visar han nästan alltid en självbehärskning, som är förvånansvärd och som kunde tagas för fatalism och känslolöshet, om man inte visste, att under ytan klappar ett ofta varmt och djupt kännande hjärta. Fåfång klagan och jämmer ligga inte för honom"

Citat av Jacob Tegengren ur Nordiskt kynne. Jämförande karakteristiker av J.E. Rosberg (1931) Söderström & Co

Anna-Lisa Österberg

ANNA-LISA ÖSTERBERG

Född: (Boström) 1926 i Helsingfors

Död: Jyväskylä 2007

Anna-Lisa Österberg var lärare och författare, bosatt i Närpes under en stor del av sitt liv. Hon verkade bl.a. som modersmålslektor vid Närpes gymnasium under åren 1973–89. Hon skrev lyrik och meditativa aforismer, noveller samt två självbiografiska romaner om sin uppväxt i helsingforssvensk arbetarmiljö. Hon har även givit ut läromedel och pedagogisk litteratur. Anna-Lisa var även verksam som journalist, recensent och översättare. På äldre dagar flyttade hon till Jyväskylä.

Källa: www.kulturosterbotten.fi/forfattare