

Författarnas Österbotten

Platser, miljöer och fenomen
ur den svenskösterbottniska litteraturen



Del 1 **2** 3 4 5 6

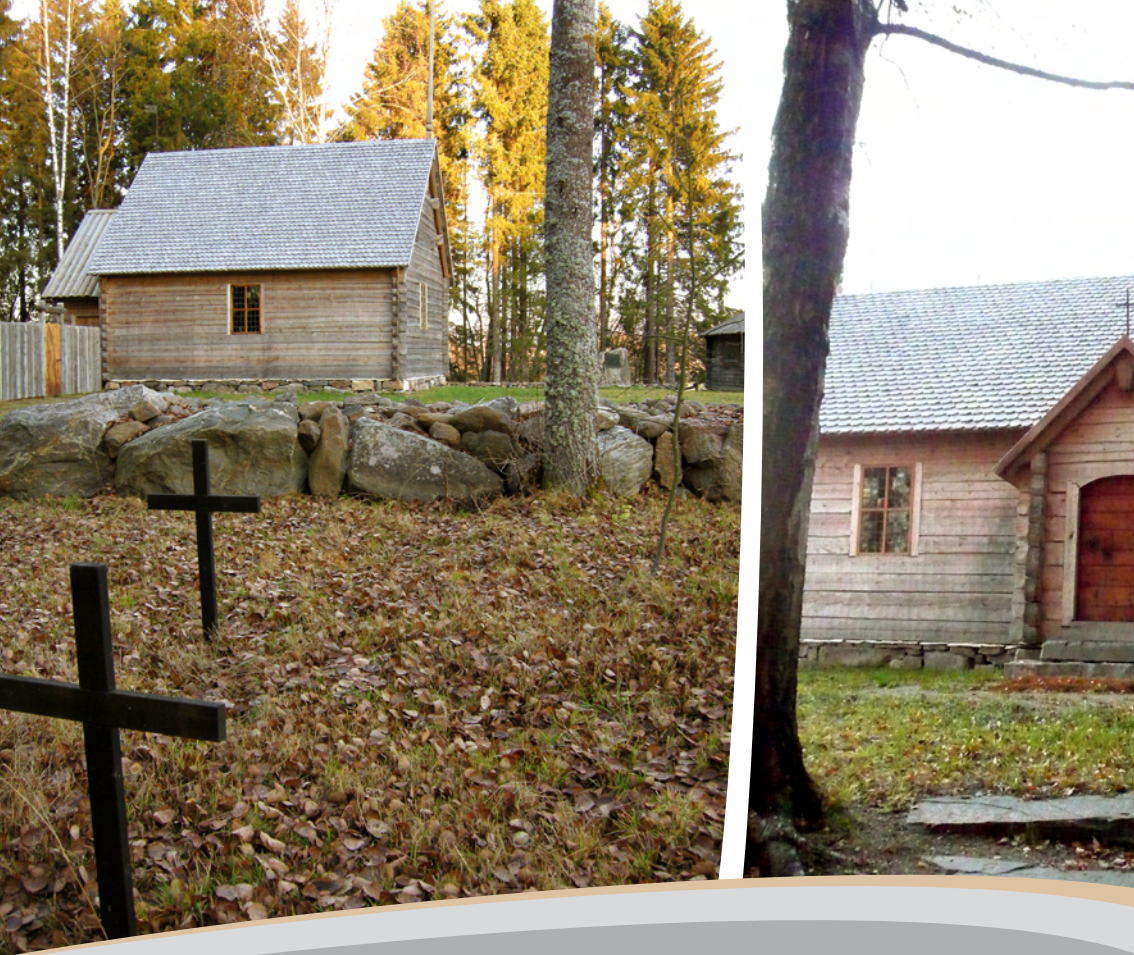


Foto: Charlotta Järf

De spetälskas område på Korpholmen

“Jag minns mitt första möte med Korpholmen. Hur ängslig och rädd jag var. Hur ogästvänligt landskapet tedde sig. Granskogen verkade tät och mörk och marken tycktes bestå av endast sten. Mest skrämmande var ändå åsynen av staketet som inhägnade de spetälskas område. Jag visste att jag inte hade någon återvändo, att jag skulle sluta mina dagar innanför staketet. Men området innanför är bevuxet med enbart lövträd. Höga aspar, rönnar och björkar. Om somrarna är det ljust och vackert, nästan som att vistas i en katedral. Ofta strövar jag omkring där i maj och juni när det är som vackrast. Det sjunger av liv och växtkraft. Det händer att jag grips av tacksamhet inför den storartade skapelsen och kommer ihåg tiden när jag var bonde. För bara en fågels eller ett träds skull. När storspoven hörs över älven från ängarna vid Brätö är jag nästan lycklig.”

Ur I mörkret skyddad av ljus (1998) av Lolan Björkman



SPETÄLSKEHOSPITALET vid Korpholmen i Kronoby tog emot sina första patienter år 1631. Hospitalet var ett av de större i sitt slag i Finland under 1600-talet. I början var de intagna i huvudsak spetälskesjuka, men från och med slutet av 1600-talet intogs även mentalsjuka och blinda, då antalet som insjuknade i spetälska drastiskt minskade. Patienter anlände i början från hela kustremsan från Malax i söder till Karlö i norr, men snart kunde hospitalet ta emot sinnessvaga från ett mycket större område. Verksamheten upphörde år 1841. På området finns den gamla begravningsplatsen bevarad. En kyrka som motsvarar den gamla kyrkan och en klockstapel nyuppfördes år 2006-2007.

Källa: *Lolan Björkman*

Lolan Björkman

LOLAN BJÖRKMAN

Född: Kronoby 1953

Bor: Kronoby

Som ung studerade Lolan vid Svenska Österbottens Folkhögskola - Folkakademi (SÖFF) och verkade därefter några år som kyrklig ungdomsledare. Lolans skrivkarriär fick sin början när hon skrev för ungdomssidan i Österbottningen. Debuten kom år 1976 med lyrikboken *Sekunder av klarhet*. Lolan ser litteraturen som en ventil och en väckarklocka, något som speglar nuet och vardagen. Hon vill väcka ett engagemang, ha ett ärende, ett budskap.

Källa: www.edu.fi/svenska/mlm/ml/forfattaren/osterbotten.html