

Författarnas Österbotten

Platser, miljöer och fenomen
ur den svenskösterbottniska litteraturen



Del 1 **2** 3 4 5 6

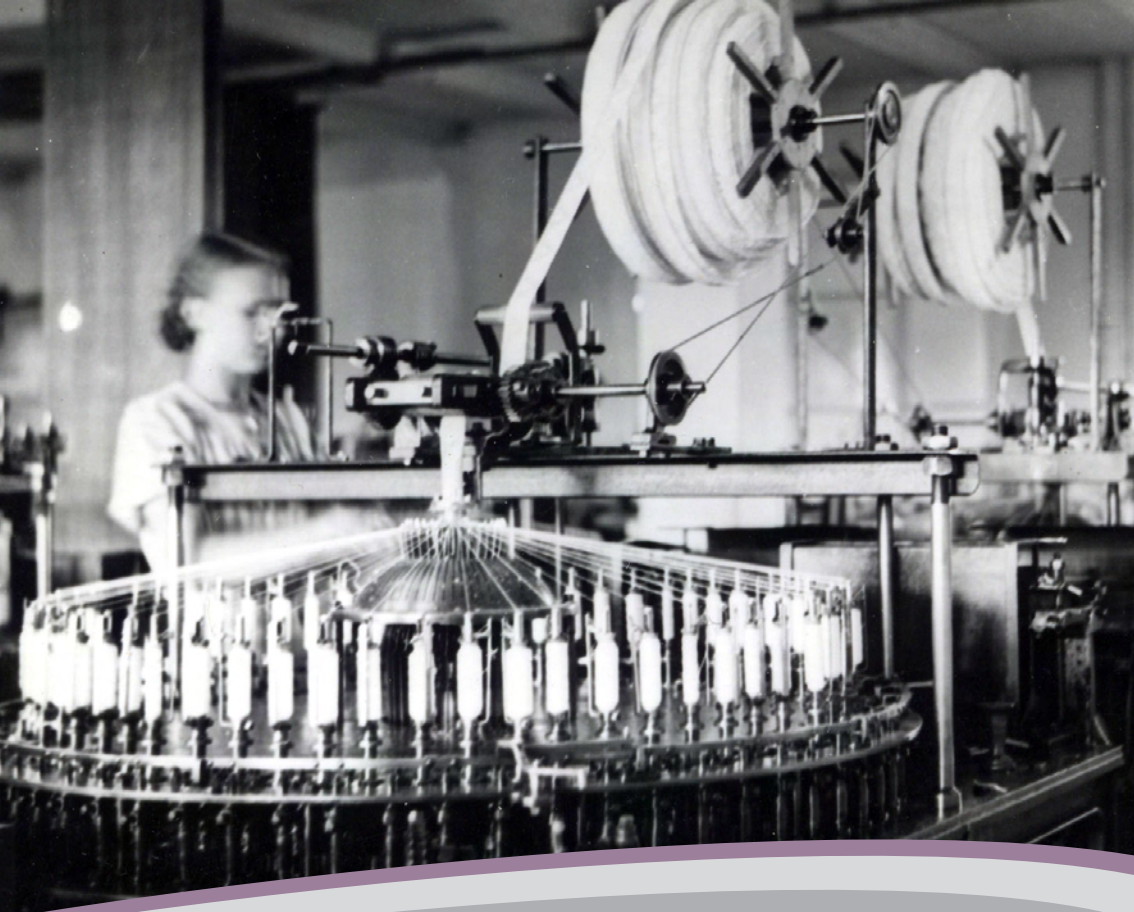


Foto: Jakobstads museum

Ett hav av spetsmaskiner

”Maja far med högsta fart över torget. Viker av in på spetsfabrikens gårdsplan. Hoppas av cykeln och ställer in den i cykelstället. Svettig och flämtande rusar hon in i fabriken. Drar på sig arbetsrocken. Hon ser avundsjukt på de unga flickorna, som kommer till arbetet fräscha och utvilade. Hur länge är det sen hon kände sig utvilad?

Hon skyndar in i arbetsrummet. Hennes blick svävar ut över ett hav av spetsmaskiner. Och många av dem, dussinnet minst, har hon på sin nacke att sköta. Hon förser sig med en krok och går till sin plats i rummet. Börjar granska sina maskiner. Spolarna med det vita och fina garnet är placerade i en cirkel runt maskinen. Men somliga spolar är tomma. Dem måste hon först ersätta med nya. Hon torkar svetten av sina grova och sträva händer, innan hon näns ta i det fina garnet. Med hjälp av kroken fäster hon garnet vid maskinen. När hon är färdig med sitt arbete trycker hon på knappen, och maskinerna börjar snurra runt, runt. När alla maskiner är i gång, fylls hela rummet av ett surrande ljud. Men Maja fäster sig inte vid det. Hon har stått så länge vid sina maskiner, att hon är van vid oväsentet. Hon står med kroken i handen och iakttar trådarna noga. Ibland snor de sig om varandra, och då måste hon ingripa. Reda upp trådarna med kroken. Det går inte att slappna av när man ska sköta en maskin.”

Ur Vårströmmar (1960) av Edit Björkholm



LASSFOLKS BAND- OCH SPETSFABRIK i Jakobstad grundades år 1911 av Anders Lassfolk. Den producerade inte bara spetsar för dekoration utan också allehanda vävda band, gummiband och sadelgjord. I mitten av 1950-talet byggdes fabriken ut längs Södermalmsgatan. Utbyggnaden av Lassfolks fabrik fortsatte också i början av 1960-talet. Omkring 1960 fanns i fabriken ca 600 spets- och bandmaskiner som tillsammans producerade ca 20 miljoner meter band per år.

Källa: Jakobstads museum

Edit Björkholm

EDIT BJÖRKHOLM

Född: Jakobstad 1899
Död: Jakobstad 1987

Edit Björkholm var utbildad lärare, men verkade som småbrukare. Hennes romaner handlar om folkliv och slitsam vardag på den österbottniska landsbygden och i småstaden. De tar också upp brytningen mellan gamla och nya tider. Edit skrev även noveller, dikter och kåserier till antologier och tidningar. Hon tillhörde gruppen Skrivarna i Jakobstad.

Källa: www.kulturosterbotten.fi/forfattare