

# Författarnas Österbotten

Platser, miljöer och fenomen  
ur den svenskösterbottniska litteraturen



Del 1 **2** 3 4 5 6



Foto: Berndt Berglund

## Den plattaste orten i Österbotten

”För mig var en stad det samma som asfalt, höghus, ett torg stort som en fotbollsplan, gränder där stulna cyklar lämnats åt sitt öde. En stad skulle ha skolor i betong, restauranger, pizzerior med rutiga dukar, sportaffärer, tennisbanor och åtminstone en isstadion.

En stad var ingen stad utan ett sjukhus i åtta våningar där kroppsdelar kunde bytas mellan patienterna. Gatubilden hade jag klar för mig; det skulle lukta hamburgare, tobak, parfym och rivstart. Pojkarna skulle dölja sig bakom solglasögon och vissla efter bönor i snäva jeans. Vid regn skulle man kunna söka skydd under optikerns parasoll och råkade man få tråkigt kunde man kliva på Finnairs buss för en tur ut till terminalen för inrikesflyg. Från luften sett skulle en stad ha en symmetrisk indelning och man skulle se hur nya höghus tog form där lyftkranarna reste sig som Eiffeltorn mot molnen.

En stad skulle ha allt det som Åsen saknade, lantortshålan som delades av ett huvudstråk, Centrumvägen. Stråket hade faktiskt en refug och ett stycke trottoar utanför kommunhuset och det korsades av några mindre vägar, eller tvärgator som de antagligen skulle komma att kallas i den nya staden – som trots sitt namn var den plattaste orten i Österbotten.”

*Ur Raggarpiss (2006) av Berndt Berglund*

ÅSEN kan gott och väl kallas för Österbotten i ett nötskal – åtminstone om man frågar Berndt Berglund. Orten Åsen i hans bok *Raggarpiss* är nämligen en salig blandning av österbottniska småstäder och byar. Kosmetiskt sett härstammar de flesta miljöer i boken från Kristinestad och Lappfjärd.

Berndt, som är uppvuxen i Sydösterbotten, har återuppväckt sin barndoms miljöer. Liksom de flesta unga ansåg också Berndt att hans hembygd var en riktig håla och på den grunden föddes landsortshålan Åsen. Eftersom Berndt har bott i Nykarleby och i dag är jakobstadsbo, var det naturligt att geografiskt placera Åsen i norra Österbotten.

Källa: Berndt Berglund

## Berndt Berglund

### BERNDT BERGLUND

Född: Kristinestad 1965

Bor: Jakobstad

Han är författare och filmare, men också utbildad kock. Han började med att skriva revyer och spex för lokala amatörteatrar, och år 1996 debuterade Berndt med diktsamlingen *Avgudanakenhet*. Sedan dess har han gett ut bl.a. två diktböcker och två romaner. Berndts författarskap kännetecknas av ett starkt bildspråk och en filmatisk dramatik. Senaste romanen *Raggarpiss* (2006) är en samtidsroman med avspieglingar i 1970-talets skola, uppväxt och förnedring. Illusionslöst tecknar han där pulserande bilder av vardagsverkligheten.

Källor: [www.edu.fi/svenska/mlm/ml/forfattaren/osterbotten.html](http://www.edu.fi/svenska/mlm/ml/forfattaren/osterbotten.html)  
[www.labyrinthbooks.fi/pdf/5nya.pdf](http://www.labyrinthbooks.fi/pdf/5nya.pdf)  
[www.kulturosterbotten.fi/forfattare](http://www.kulturosterbotten.fi/forfattare)