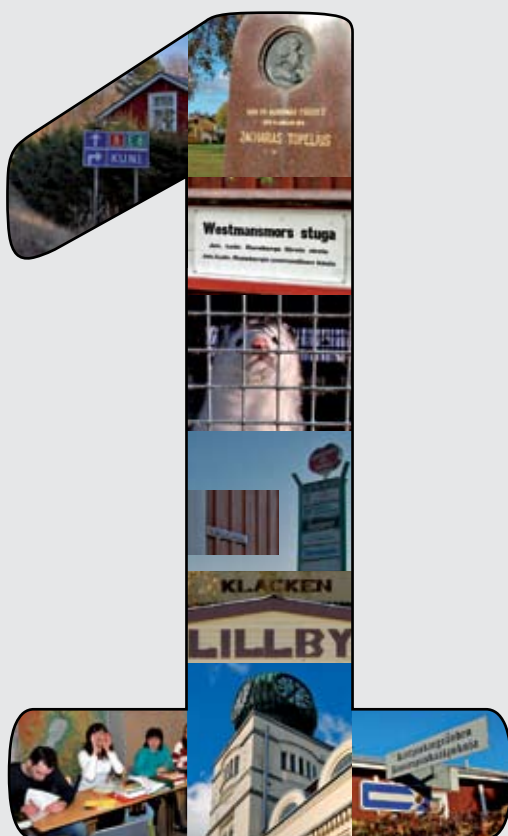


Författarnas Österbotten

Platser, miljöer och fenomen
ur den svenskösterbottniska litteraturen



2 3 4 5

Jarl Hemmer...

...debuterade som 21-åring år 1914. Sitt stora genombrott fick han år 1919 med diktsamlingen *Över dunklet*. Han skrev till en början kärleks- och naturlyrik som var ljusst klingande. Efterhand fick såväl hans poesi som prosa en allt mörkare ton färgad av etiskt grubbel, depressioner och krigets realiteter. År 1935 belönades han med den litterära akademien Samfundet De Nios stora pris.

Jarl Hemmer föddes år 1893 i Vasa. Han avled år 1944 i Borgå. Hans kvarlåtenskap – böcker, dokument, urklipp och föremål – finns samlade i barndomshemmet, Hemmersgården, som numera står på Stundars museiområde i Solf, Korsholm.

(Källa: författardatabasen Brösttoner, www.svof.fi/forfattare, samt Stundars, www.stundars.fi)

Fågelkvinnan...

...heter en staty till minnet av Jarl Hemmer. Statyn, som är gjord av Carl-Gustaf Lilius, finns i Strandparken i Vasa, bara några kvarter från den plats där Hemmer föddes. Statyn avtäcktes den 18 september 1993 i samband med 100-årsjubileumet av Jarl Hemmers födelse.

(Källa: Vasa turistbyrå, <http://matkailu.vaasa.fi>)

Det strömmar, strömmar längtan ut i rymden



*En källa är du, en källa är jag,
vart människobröst är en källa.
I stilla och stormiga andedrag
timme för timme, dag för dag
de långa vågorna välla:*

det strömmar, strömmar längtan ut i rymden

Jarl Hemmer: Klockan i Havet (1939)